

Sélection

"Printemps de l'écriture 2023"

Thématique : Traces

Cycle 2

Quelques sous-thèmes autour de la trace qui sont ressortis au fil de nos recherches :

Traces d'un passage : traces et empreintes de pas, crottes et empreintes d'animaux

Suivre à la trace : chercher des indices, mener une enquête, être traqué, ne pas laisser de traces

Traces sensorielles : lié aux 5 sens, suivre une odeur ou un son, suivre un chemin...

Traces artistiques : quand la trace devient tache, tracer, tampons, gravure, land art...

Traces historiques : vestiges, fouilles archéologiques, art pariétal

Traces corporelles : tatouages, rides, cicatrices, coups...

Traces personnelles : journaux intimes, souvenirs d'une vie...



25 chasses au trésor : des scénarios originaux pour des fêtes inoubliables !

Rocher, Mathieu

Milan jeunesse - 2011

Sont proposés 25 scénarios simples et variés, détaillés étape par étape, pour organiser des chasses au trésor avec un groupe d'enfants : enquête, sciences, histoire, animaux, sport, voyage, héros, jeux...



Ana Ana : Déluge de chocolat

Dormal, Alexis et Roques, Dominique

Dargaud-Jeunesse - 2012

Petite soeur de Pico Bogue, Ana Ana vit des aventures avec ses doudous. Aujourd'hui, la joyeuse troupe tente de faire un gâteau au chocolat...



L'art préhistorique

Barthère, Sarah

Milan jeunesse : Mes docs. Art - 2021

Un documentaire pour découvrir l'art de la préhistoire : gravures, sculptures et peintures figuratives. Des dessins mettent en scène les hommes préhistoriques artistes et des photographies reproduisent les grandes œuvres peintes, sculptées et gravées du paléolithique en Europe et en Afrique.



Au service secret de sa Mémé

Villin, Emmanuel

Ecole des loisirs : Mouche - 2020

Alfreda passe ses vacances chez sa grand-mère. La voyant s'ennuyer, celle-ci lui donne des missions pour occuper ses journées. Un jour, le chat Barnabé disparaît et un mystérieux message est retrouvé dans la boîte aux lettres. La jeune fille enquête pour le retrouver.

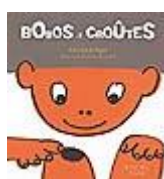


Une belle découverte

Terral, Anne

Bayard Jeunesse : Bayard poche. Tu lis, je lis, n° 4 - 2014

Félix part se promener avec son chien Tim. Ce dernier disparaît au détour d'un chemin. Le garçon part à sa recherche et découvre une grotte préhistorique ornée de peintures fabuleuses. La collection propose une lecture à deux voix : un lecteur confirmé lit l'histoire et l'enfant participe grâce aux dialogues spécialement conçus pour lui.



Bobos et croûtes

Yagyū, Genichiro

Actes Sud junior - 2008

Cet album explique en détail le rôle protecteur de la croûte qui vient se former sur une blessure, qui laisse parfois une cicatrice.



Comment Akouba inventa l'écriture

Arrou-Vignod, Jean-Philippe et Ebrard, Tali

Gallimard-Jeunesse - 2019

Dans un pays lointain où les enfants oublient la nuit ce qu'ils apprennent le jour, Akouba a l'idée d'inventer l'écriture pour garder une trace des leçons du maître.



Copain de l'archéologie : le guide des explorateurs du temps

Dieulafait, Francis

Milan jeunesse : Copain - 2014

Une présentation de l'archéologie, de ses techniques, de son intérêt pour la compréhension du passé, etc. Avec des activités et des conseils d'observation.



Cromignon

Gay, Michel

Ecole des loisirs - 1999

Grâce au petit Cromignon et ses traces laissées sur les rochers, la tribu arrive à capturer un mammoth !



Crottes et empreintes de mammifères sauvages : les repérer, les reconnaître

Japiot, Xavier

Rusti'kid : Mon petit guide nature - 2021

Un guide pour apprendre à reconnaître les empreintes et les crottes de 35 mammifères sauvages : castor, écureuil roux, hérisson, ours brun et renard, entre autres.



Enquête avec Léa

Miracourt, Christophe

Rageot : Heure noire - 2016

Léa, fille d'un capitaine de gendarmerie, emménage avec son père dans une petite ville où se produisent d'étranges cambriolages. Son nouvel ami Brayton, de la communauté des gens du voyage, lui demande de l'aide, car son oncle est accusé. Léa, Brayton et leur ami Maxime mènent l'enquête. Avec des encadrés et des jeux de réflexion dans chaque chapitre.



La grotte des animaux qui dansent

Alix, Cécile et Barroux

Canopé éditions et l'Elan vert : Pont des arts - 2016

Thaïm n'est ni grand ni fort et se sent exclu de sa tribu, d'autant plus qu'une de ses mains est estropiée. Un matin, en le suivant dans une grotte, sa soeur Flime découvre les dessins somptueux qu'il a réalisés sur les parois. Cet album aborde les thèmes de l'exclusion et du handicap tout en proposant une découverte de l'art pariétal de la grotte Chauvet.



Jour de neige

Chedru, Delphine

Autrement Jeunesse - 2013

C'est l'hiver. Les animaux sortent un à un dans la neige immaculée et se retrouvent à la tombée de la nuit dans une maisonnette.



Le livre noir des couleurs

Cottin, Menena et Faría, Rosana

Rue du Monde : Pas comme les autres - 2007

Sur chaque page de gauche, Thomas parle des couleurs et des sensations qu'elles évoquent en lui. Les illustrations sérigraphiées sur la page de droite apparaissent en relief noir sur un papier soyeux au toucher. Le texte est imprimé en alphabet classique et repris en braille. Donne en fin d'ouvrage l'alphabet inventé par Louis Braille.



Le loup qui enquêtait au musée

Lallemand, Orianne et Thuillier, Eléonore

Auzou : Mes grands albums de Loup - 2015

Alors que Loup s'ennuie au musée, une sirène d'alarme retentit, signalant le vol d'une œuvre d'art. Il décide de mener l'enquête. La visite s'avère bien plus intéressante que prévu.



Matin Minet : Les cailloux

Herbauts, Anne

Ecole des loisirs : Pastel - 2020

Matin Minet et Hadek découvrent un matin une magnifique combe dans la montagne, remplie de milliers de cailloux, tous plus beaux les uns que les autres. Les deux amis reviennent chaque jour, formant un chemin de cailloux jusqu'au col. Là, ils rencontrent Bredouille ainsi que des Dames d'altitude qui fleurissent au gré des nouvelles amitiés.



Mer : inspirations land art

Millièroux, Maïté et Pouyet, Marc

Plume de carotte : Inspirations land art - 2020

Présentation de réalisations simples, à faire en bord de mer, avec les matériaux naturels qui s'y trouvent. Les auteurs expliquent comment tenir compte des conditions climatiques, créer une installation de galets, s'inspirer des différents sables pour imaginer des œuvres de teintes et de grains variés ou comment utiliser la lumière pour optimiser ses photos.



Mon petit atelier d'artiste : tampon et impression : 23 techniques pour créer ses œuvres d'art

Balart, Maïté

Mila : Mon petit atelier d'artiste - 2020

Des techniques et des astuces permettant de créer ses propres œuvres à l'aide de tampons et d'autres objets pouvant être utilisés pour laisser une trace sur un support.



Notre Boucle d'or

Albert, Adrien

Ecole des loisirs - 2020

Alors que papa, maman et petit ours sont dans le jardin, quelqu'un en profite pour pénétrer à l'intérieur de la maison, attiré par l'odeur du chocolat chaud. Il s'agit d'un petit garçon aux boucles blondes.



Oh ! Les taches

Paulhiac, Nathalie

Casterman – 2010

Pour apprendre à dessiner de manière ludique en utilisant les taches comme support de création.



Le petit Poucet

Perrault, Charles

Magnard jeunesse : Contes et classiques - 2012

Un bûcheron et sa femme, ne parvenant plus à nourrir leurs sept garçons, se résignent à les perdre dans la forêt. Le benjamin, surnommé le petit Poucet, qui a entendu la conversation, se munit de petits cailloux blancs qu'il sème derrière lui et qui lui permettent de retrouver le chemin de la maison.



La plus belle crotte du monde

Pavlenko, Marie et Garoche, Camille

Little Urban - 2020

Dans la clairière du bois des Fées, plusieurs animaux sont réunis pour déterminer qui de la belette, du renard, du putois ou encore du blaireau, fait les plus belles crottes. Tout à leur discussion, ils oublient que la forêt est un endroit dangereux quand les hommes s'en approchent.



Le plus vieux meurtre du monde

Prévot, Pascal

Milan jeunesse - Milan poche cadet. Polar - 2016

Comme chaque week-end d'été Valentine accompagne son père sur son chantier de fouilles. Les archéologues viennent de découvrir une tombe de chef du magdalénien, dans une grotte. La petite fille est persuadée que son crâne est percé car il a été assassiné. Elle décide de mener l'enquête.

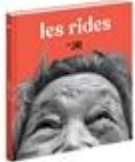


La recette des souvenirs

Tévélis, Jean et Chatelain, Eva

Alice Jeunesse : Histoires comme ça - 2016

Le papy de Lucas a une recette pour vivre un moment émouvant : enterrer une boîte pleine d'objets à grande valeur sentimentale et la déterrer quelques années plus tard. Lucas suit ses conseils, mais ne parvient pas à patienter plus de deux semaines. Devenu adulte, il retrouve une photo de ce moment et se rappelle son grand-père.



Les rides

JR (photographe)

Phaidon - 2019

Premier livre pour la jeunesse de l'artiste. Il invite les enfants à découvrir la vie et les histoires des personnes âgées qui les entourent, et à apprécier les effets de l'âge et la beauté naturelle. Avec des photographies en noir et blanc et un texte qui évoque la poésie des rides ainsi que de courtes biographies des modèles.

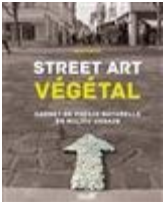


Les sciences naturelles de Tatsu Nagata : L'escargot

Tatsu Nagata

Seuil Jeunesse - 2007

En quelques phrases, les caractéristiques de l'escargot sont données, illustrées d'images propres à la culture japonaise.



Street art végétal : carnet de poésie naturelle en milieu urbain

Pouyet, Marc

Plume de carotte - 2018

L'artiste présente 400 de ses créations de land art végétal qui animent les murs et les éléments urbains : fontaines décorées de branchages, mandalas de fleurs, tags de mousse végétale ou branchages ornant des fontaines. Une source d'inspiration pour mêler nature et land art au bitume au fil des saisons, dans son quartier ou dans sa rue.



Suis-moi !

Kastelic, Maja

Alice : Histoires comme ça - 2017

Un petit garçon suit un chat qui va le mener au sommet d'un immeuble. Histoire sans paroles.



Tu me racontes tes tatouages ?

McGhee, Alison et Wheeler, Eliza

Rue du Monde : Coup de cœur d'ailleurs - 2016

Un père raconte à son fils l'origine de ses tatouages, chacun étant lié à un événement marquant, à un souvenir d'enfance, à un amour, etc. Jusqu'au plus récent : la date de naissance du petit garçon.



Violette et la boîte de sable

Brisac, Geneviève

Ecole des loisirs : Mouche - 2004

Violette déteste la plage, le sable qui colle, la mer glacée et les crabes. Mais ce qu'elle déteste plus que tout c'est d'aller au bord de la mer avec Maryse, une baby-sitter pressée de retrouver son amoureux. Ces sorties sont bien ennuyeuses jusqu'au jour où elle découvre une boîte flottant sur l'écume... Une aventure pleine de mystère et magie !



Le visage de Mamina

Ciraolo, Simona

Gallimard-Jeunesse - 2017

Mamina et sa petite-fille échangent des souvenirs des moments les plus importants de leur vie. Un récit sur la relation entre les générations et le partage des grandes expériences de la vie.